

Ja jestem Archanioł Michał

„Skalka” Kraków - pierwsze skojarzenie to sanktuarium męczeństwa św. Stanisława, tym bardziej, że z okazji 8 maja prowadzona jest procesja ku czci św. Stanisława z Wawelu na Skalkę. Męczeństwo św. Stanisława miało miejsce 11 kwietnia 1079, natomiast 8 maja przywieziono do Krakowa bulle kanonizacyjną i rozpoczęto obchody ku Jego czci i pod tą datą wszedł on do kalendarza kościelnego. Tymczasem pierwotnie była to Bazylika Mniejsza Św. Michała Archanioła, który też swoje święto obchodził 8 maja na pamiątkę swego pierwszego Objawienia na Gargano.

Wspomnienie objawień św. Michała Archanioła pragniemy przypomnieć w związku z łaską jaka dotknęła nasz kraj, a mianowicie z Peregrynacją figury św. Michała Archanioła z Groty z Gargano, która rozpoczęła się 12 kwietnia 2013 r. i potrwa do końca roku. Kalendarium Nawiedzenia jak i pozostałe wiadomości można znaleźć u xx. Michalitów lub na: <http://www.ktozjakbog.religia.net>

I Objawienie

Początki Sanktuarium św. Michała Archanioła na Gargano sięgają końca V wieku i wiążą się z pierwszym objawieniem tego Archanioła, określanym dziś jako *epizod zagubienia byka*. Według przekazów, w roku 490 pewnemu bogatemu ziemianinowi ze Sipontu (wg źródeł - Elvio Emanuele, dowódca miejscowych wojsk) doniesiono o zagubieniu się najpiękniejszego byka z jego stada, pasącego się na wzgórzach Gargano. Właściciel odnalazł go dopiero, po długich poszukiwaniach, kłęczącego u wejścia do groty na szczycie góry. W odruchu gniewu wystrzelił do nieposłusznego zwierzęcia z łuku, strzała jednak w niewytłumaczalny sposób zawróciła, raniąc strzelającego.

Wstrząśnięty tym wydarzeniem gospodarz poinformował o nim miejscowego biskupa, św. Wawrzyńca, który zarządził trzy dni modlitw i pokuty. Ostatniego dnia **8 maja 490 r.**, we śnie biskupowi objawił się św. Michał Archanioł przemawiając doń słowami: *Ja jestem Archanioł Michał, stojący przed obliczem Boga. Grota jest mnie poświęcona i ja ją wybrałem. Nie będzie więcej składana krwawa ofiara ze zwierząt. Tam, gdzie się otwiera skała, będą przebaczone grzechy ludzkie. To, o co prosić się będzie w modlitwie, zostanie wysłuchane. Dlatego udaj się w góry i poświęć tę grootę dla kultu chrześcijańskiego*. Ponieważ jednak góra była terenem niemal niedostępnym, używanym zresztą również przez pogan do swych kultów, biskup długo zwlekał z realizacją archanielskiego polecenia.

II Objawienie

W dwa lata po tych wydarzeniach, w trakcie oblężenia Sipontu przez wojska germańskie pod wodzą Odoakera, biskup zarządził podobną trzydniową modlitwę w intencji ocalenia miasta. Trzeciego dnia objawił mu się św. Michał Archanioł zwiastując szybkie, całkowite zwycięstwo nad nieprzyjacielem (*epizod zwycięstwa*) Pokrzepieni tą obietnicą mieszkańcy Sipontu rzeczywiście niedługo później, **29 września 492 r.**, pokonali wroga w walnej bitwie, której towarzyszyć miały rozmaite zjawiska nadnaturalne.

III Objawienie

Dopiero to zwycięstwo skłoniło św. Wawrzyńca do wykonania polecenia św. Michała z pierwszego objawienia. Św. Wawrzyniec od papieża św. Gelazego I, który potwierdził autentyczność objawień, otrzymał zgodę na poświęcenie groty. Wtedy też, w roku 493, św. Michał objawił się św. Wawrzyńcowi po raz kolejny (*epizod poświęcenia*), mówiąc: *Nie jest konieczne, abyście mi poświęcali tę grootę, którą ja sam uświęciłem moją obecnością. Wejdźcie i z moją pomocą wznóście modlitwy i sprawuj Najświętszą Ofiarę. Pokażę Ci jak ja sam poświęciłem to miejsce*.

W trakcie procesji ku nowej świątyni, nad głowami idących biskupów miały się unosić dwa orły, aby swoimi skrzydłami chronić ich od silnych promieni słonecznych. Na miejscu, zastali kamienny ołtarz przykryty szkarłatnym sukniem i nad nim krzyż. Obok w skale odbita była stopa dziecka. Św. Wawrzyniec odprawił w tym miejscu ofiarę eucharystyczną. **Było to 29 września 493 r.** Dzień ten pozostał oficjalnym wspomnieniem św. Michała Archanioła do czasów obecnych, a Grota zyskała sobie miano *Niebiańskiej Bazyliki* – jedynej świątyni na świecie poświęconej nie przez człowieka.

IV Objawienie

Dopełnieniem archanielskich objawień na Gargano jest historia z roku 1656, gdy na terenie Włoch szalała epidemia dżumy, a miejscowy biskup Alfons Puccinelli zwrócił się do św. Michała z prośbą o pomoc. Włożył on nawet w ręce figury św. Michała sformułowaną w imieniu wszystkich mieszkańców miasta modlitwę. 22 września o świcie, podczas modlitwy w pałacu biskupim, Archanioł objawił się biskupowi i powiedział: *Ja jestem Michał Archanioł. Ktokolwiek użyje kamieni z tej groty będzie uzdrowiony z zarazy. Pobłogosław kamienie i wyryj na nich znak Krzyża i inicjały mojego imienia.*

Ci, którzy posiadli owe kamyki i oddawali im należyta cześć, przetrwali epidemii. Na pamiątkę tego cudu biskup zarządził wzniesienie pomnika św. Michała na placu przed swoim pałacem biskupim, w miejscu objawienia. Pomnik ów stoi tam do dziś, a wyłobiony na nim napis głosi: *Księciu Aniołów, Zwycięzcy zarazy, Patronowi i Opiekunowi pomnik na wieczną wdzięczność. Alfonso Puccinelli 1656.*

Począwszy od pierwszego objawienia Grota Objawień na górze Gargano stała się celem podróży pielgrzymów z całego świata. Wokół Groty powstawać zaczęły z czasem zabudowania mieszkalne, które ostatecznie uformowały się w miasto nazwane Monte Sant' Angelo – „Góra św. Anioła”. Wśród pątników, którzy tu przybyli znalazło się wielu cesarzy, królów, a przede wszystkim świętych Kościoła Katolickiego i papieży, gościł tu m.in. Ojciec Święty Jan Paweł II. Rocznie Grotę odwiedza wciąż ok. 2 mln osób, wielu z nich nawiedza również pobliskie San Giovanni Rotondo, gdzie posługiwał i zmarł o. Pio. Opiekę duszpasterską w Sanktuarium sprawują kapłani z założonego przez ks. Bronisława Markiewicza Zgromadzenia Św. Michała Archanioła.

Już nie na Gargano ale w Rzymie, notuje się jeszcze objawienie św. Grzegorzowi Wielkiemu – papieżowi (590-604), któremu podczas snu ukazał się św. Michał Archanioł. Był on nad Mauzoleum Hadriana i chował miecz, zapowiadając rychły koniec dżumy trapiącej Rzym, o której ustanie modlił się lud rzymski. W związku z tym św. Grzegorz zmienił nazwę mauzoleum na - Zamek Świętego Anioła, która jest używana do dziś, a na najwyższym tarasie wznosi się rzeźba Anioła z brązu upamiętniająca ten cud.